

Año XVII — Número 6088

1

EL TEAM ESPAÑOL

EMBALAJE GRATIS BUENOS AIRES

...tante, también. Puro Folgar, el creador.

1

MEVA CHICAGO

OLIVA CHICAGO EDIO SU PUESTO OTRO CONJUNTO

Sufrió Ayer una Nueva Derrota

LOS MENS-SANA

El encuentro que por el campeonato de la sección B debían disputar los conjuntos superiores de Gimnasia Esgrima de Lanús y Nueva Chicago: el envidiable puesto de vanguardistas que ambos ocupan en la tabla de posiciones, unido a la rivalidad existente entre los mismos, tuvo la virtud de congregarse un considerable contingente de espectadores que, ávidos de presenciar un encuentro que presu-

Merecede, aunque algo ilógico, es la sección B debía disputar los playoffs locales: so bien sus convincentes los superaron en lo que

El entrenador más decirlo, se desempeñaron mejor y y comolnaron con mayor exactitud y rapidez que sus adversarios, no obstante ello, los jugadores de Gimnasia y Esgrima fueron más entusiastas y decididos, pues se jugaron enteros desde el principio, sabiendo aprovechar mejor la oportunidad que se les presentó para conseguir la apertura del score, y con ello el triunfo sobre sus adversarios.

El encuentro

En el primer período, las acciones tuvieron como única y primordial característica la intensa movilidad de las acciones, acompañada por la enorme dosis de entusiasmo de que hicieron gala los integrantes de ambos conjuntos, acompañados con vítores, aplausos y voces de aliento por el público que castigaba en esa forma a sus favoritos, a fin de que se acredita-

El segundo periodo

una loca, que tuvo que hacer lo indecible, para evitar que su valla fuese vencida, debiéndose en especial al excelente desempeño del guardavalla Masanet, pues detuvo de todos los ángeles, en momentos en que ya el tanto era proclamado como efectivo. A pesar de ello, y cuando menos se esperaba, reaccionaron los locales, conquistando el único tanto de la tarde, y llevando una leve ofensiva sobre los de Maladoceros hasta

Además de la eficiente actuación de Masanet, merece especial mención el buen comportamiento de Lacatti en la defensa y Derrigall y Pozos en la línea delantera, todos ellos del conjunto local.

Entre los visitantes se destacaron García y González, este último el más peligroso del cuadro.

te la revancha del partido aquí que perdimos por el campeonato del año pasado.

Nos ganaron como buenos, dijo el capitán de Arg. de Bánfield

Hemos sufrido un contraste que no aminora nuestros entusiasmos. Lo sabemos a River enemigo de calidad y por lo tanto no nos afec-

No estoy descontento con la actuación tomada por mis compañeros, creo que todos hemos hecho lo que hemos podido; al único que debo censurar no muy energicamente tampoco, es al árbitro señor Retondo, por habernos cobrado un penal que aun no se había gestado.

Estuvimos algo desorientados en el match con F. C. O.

Un poco decepcionado nos recibió el capitán de Vélez Sarsfield, De San, después del partido con F. C. Oeste, manifestándonos lo siguiente:

—Mi cador no tuvo hoy frente a nuestros clásicos rivales, la actuación que lo corresponde de acuerdo con los partidos que ha jugado esta temporada.

—¿Y cuál cree usted que será el motivo? — le preguntamos.

—Sin duda alguna, el hecho de haber jugado tres partidos de la importancia de los jugados por nosotros esta semana. Nuestros jugadores dieron continuas muestras de cansancio, y sólo el goal-

Poca suerte hemos tenido, dice Badino

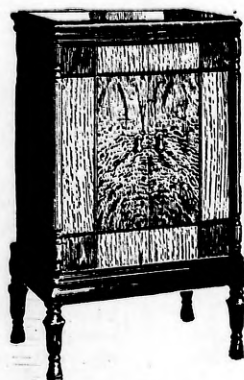
Al entrevistar al capitán de los ferrocarrilleros, Badino, comentaba el punto perdido hoy frente a Vélaz Sársfield.

La suerte no quiso que nos adjudicásemos el título de campeones

Justo es reconocer la forma brillante en que jugó hoy Cauca, al que le debe su cuadro haberle salvado de una derrota.

Victor-Radio

Micro-Sincronico



Radio Victor con Electrola RE-45. El instrumento musical completo y moderno. Reproduce por radio y discos.
Precio \$ 1150.-

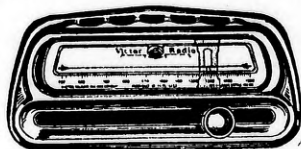


Radio Victor con Electrola RE-75. El equipo y funcionamiento es igual a la RE-45. Mueble en estilo clásico italiano. Contiene álbumes para discos.
Precio \$ 1500.-



7 CARACTERISTICAS VICTOR PRINCIPALES

- 1 Equilibrio micro-sincronico: Condensadores automáticamente armonizados en toda su extensión. Sincronización instantánea y micro-exacta.
- 2 Circuito Victor mejorado... sensitivo y selectivo.
- 3 Amplificación equilibrada con equipo de nuevos Radiotrones RCA (dos) 245.
- 4 Nuevo y maravilloso reproductor Victor exclusivo electro-dinámico = realismo perfecto.
- 5 Tres mecanismos diferentes — intercambiables.
- 6 La nueva Electrola: reproducción eléctrica de la música grabada en discos, asombrosa y de una riqueza que nunca ha sido obtenida antes.
- 7 Muebles compactos y de exquisita mano de obra — armonizan con los muebles de cualquier hogar. Un radio que se sentirá usted orgulloso de poseer.



Super-automático selector de estaciones (Dial) Victor. Un leve movimiento horizontal le permitirá hallar la estación deseada.



Radio Victor "De Lujo" R-52. Estilo clásico en enchapado de nogal de finísima calidad.
Precio \$ 1000.-



Radio Victor R-32 estilo Consola. Circuito exclusivo, nuevo, modernizado. Sensibilidad y selectividad únicas.
Precio \$ 785.-

Ha sobrepasado el limite de la sensibilidad humana

SELECTIVIDAD INCOMPARABLE

Para lugares con muchas estaciones de broadcasting se puede sintonizar cualquier programa con suma facilidad sin interferencia de otras estaciones.

REPRODUCCION INSUPERABLE

El tono de la Radio Victor no admite comparación. Toda la extensión de la escala musical se reproduce con claridad, nitidez y volumen sorprendentes.



La nueva **Electrola Victor**
con **Radio**

Distribuidores al por mayor para la Argentina:
TOMAS y Cia.
Bne. Mitre 1970, Bs. Aires.
Para el Uruguay:
MORIXE y Cia.
Uruguay 815-17, Montevideo

VICTOR TALKING MACHINE COMPANY

Sucursal Argentina - Fábrica de Discos y Administración: Buenos Aires

André Brulé Ofrece Esta Noche, en el Odeón, Otro Esreno

Walter Rummel se Despidió el Miércoles Próximo

En la Sala de la Wagneriana

"Satán", de Verneuil Estrénase Hoy en el Odeón

Será Animada por Brulé-Lely

Walter Rummel, el celebrado pianista que en su primera actuación en el teatro de la Wagneriana, ofreció un concierto de música clásica, anunció en un momento de su discurso, al público, que en la noche del miércoles próximo, se despidía de la Wagneriana, ofreciendo un concierto de música clásica, en la sala de la Wagneriana.

Después de haber ofrecido un concierto de música clásica, en la sala de la Wagneriana, Walter Rummel, se despidió de la Wagneriana, ofreciendo un concierto de música clásica, en la sala de la Wagneriana.

Guionar Novas Dió su Último Concierto Ayer

Notable Pianista Brasileña

La excelente pianista brasileña Guionar Novas se despidió de nuestro público con un concierto cuyo programa abarcaba hermosas composiciones antiguas y modernas. La pianista interpretó una de las obras más bellas de la música clásica, la "Sonata para piano" de Beethoven, y una de las obras más bellas de la música moderna, la "Sonata para piano" de Debussy.

Después de haber ofrecido un concierto de música clásica, Guionar Novas se despidió de nuestro público, ofreciendo un concierto de música clásica, en la sala de la Wagneriana.

Se Representa Hoy "La Zagalá" en el Teatro Opera

"Pignation"

La compañía que dirige el teatro de la Opera, ofrece hoy un espectáculo de gran interés, la obra "La Zagalá", de Pignation. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Pignation, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation.

Después de haber ofrecido un espectáculo de gran interés, la compañía que dirige el teatro de la Opera, se despidió de nuestro público, ofreciendo un espectáculo de gran interés, en el teatro de la Opera.

El Beneficio de Manuel París en el Teatro Avenida

Programa Extraordinario

Mañana por la noche celebrará en el teatro Avenida un beneficio en honor de Manuel París, un notable actor de la escena argentina. El programa es extraordinario, y abarca una gran variedad de obras, tanto antiguas como modernas.

Después de haber ofrecido un beneficio en honor de Manuel París, la compañía que dirige el teatro Avenida, se despidió de nuestro público, ofreciendo un espectáculo de gran interés, en el teatro Avenida.

UNICO

El primer actor Manuel París, celebra mañana en el teatro Avenida su función de honor y beneficio.

UNICO

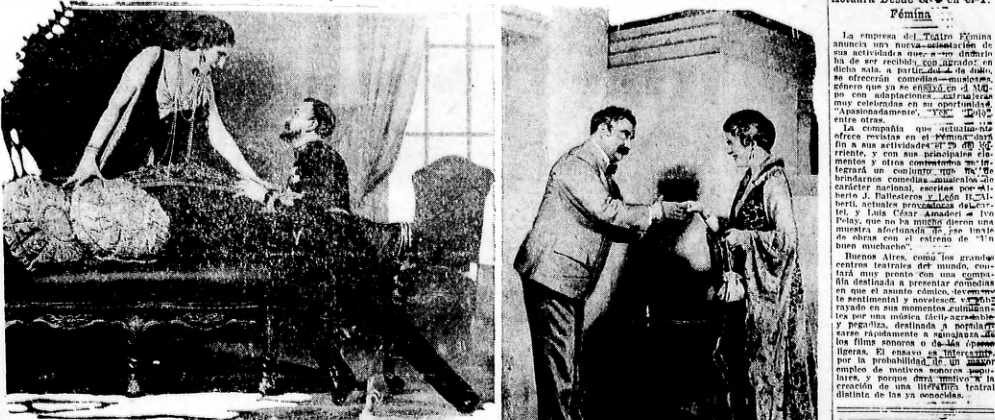
El primer actor Manuel París, celebra mañana en el teatro Avenida su función de honor y beneficio.

12 CIGARILLOS 0,30

BOQUILLA ORO O MARIL

TABACO TURCO IMPORTADO

"El Carro de Manzanas", Ultima Obra de Bernard Shaw, es una Extravagancia que Desconcierta e Interesa



Orinda y el rey Magnus, en una escena del intermedio

Un Título que no Sugiere Gran Cosa Pero que Intriga

El título "El Carro de Manzanas" no sugiere gran cosa, pero intriga. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Bernard Shaw, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Bernard Shaw, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation.

Después de haber ofrecido un espectáculo de gran interés, la compañía que dirige el teatro Avenida, se despidió de nuestro público, ofreciendo un espectáculo de gran interés, en el teatro Avenida.

El embajador de los Estados Unidos, entre el rey y la reina, ofrece el sometimiento de su país

La manzana y la obra. El título "El Carro de Manzanas" no sugiere gran cosa, pero intriga. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Bernard Shaw, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Bernard Shaw, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation.

Después de haber ofrecido un espectáculo de gran interés, la compañía que dirige el teatro Avenida, se despidió de nuestro público, ofreciendo un espectáculo de gran interés, en el teatro Avenida.

Consejo de ministros

El rey y la reina, en una escena del intermedio. El título "El Carro de Manzanas" no sugiere gran cosa, pero intriga. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Bernard Shaw, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Bernard Shaw, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation.

Después de haber ofrecido un espectáculo de gran interés, la compañía que dirige el teatro Avenida, se despidió de nuestro público, ofreciendo un espectáculo de gran interés, en el teatro Avenida.

"El Rey Romántico"

El rey y la reina, en una escena del intermedio. El título "El Carro de Manzanas" no sugiere gran cosa, pero intriga. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Bernard Shaw, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Bernard Shaw, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation.

Después de haber ofrecido un espectáculo de gran interés, la compañía que dirige el teatro Avenida, se despidió de nuestro público, ofreciendo un espectáculo de gran interés, en el teatro Avenida.

Se levanta el telón

Alto del telón y tanto. La obra "El Carro de Manzanas" no sugiere gran cosa, pero intriga. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Bernard Shaw, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Bernard Shaw, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation.

Después de haber ofrecido un espectáculo de gran interés, la compañía que dirige el teatro Avenida, se despidió de nuestro público, ofreciendo un espectáculo de gran interés, en el teatro Avenida.

Donis King y Jeannette Mac Donald en "El Rey Romántico"

Donis King tiene los años arrojados, pero su actuación es una maravilla. La obra "El Carro de Manzanas" no sugiere gran cosa, pero intriga. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Bernard Shaw, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Bernard Shaw, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation.

Después de haber ofrecido un espectáculo de gran interés, la compañía que dirige el teatro Avenida, se despidió de nuestro público, ofreciendo un espectáculo de gran interés, en el teatro Avenida.

Constituyese un Elenco para Dar Obras Musicales

Actuará Desde el 4 en el Teatro Pírrica

La empresa del Teatro Pírrica anuncia que constituirá un elenco para dar obras musicales. El elenco estará formado por los mejores actores y actrices de la escena argentina. La obra "El Carro de Manzanas" no sugiere gran cosa, pero intriga. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Bernard Shaw, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Bernard Shaw, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation.

Después de haber ofrecido un espectáculo de gran interés, la compañía que dirige el teatro Avenida, se despidió de nuestro público, ofreciendo un espectáculo de gran interés, en el teatro Avenida.

SI SU MEDICO LE CONSEJA NO TENER HIJOS LO CONSEGUIRA

CONSULTE - J. S. CARRERA CORREA 34

Dr. A. GARFUNKEL

Médico del Hospital Ramos Mejía y Jefe de Clínica de Fisiología y Fisiopatología. Consultorio: Correo 34.

Dr. ENRIQUE FEINMANN

Médico de la Clínica de Fisiología y Fisiopatología. Consultorio: Correo 34.

Dr. A. GARFUNKEL

Médico del Hospital Ramos Mejía y Jefe de Clínica de Fisiología y Fisiopatología. Consultorio: Correo 34.

Dr. ENRIQUE FEINMANN

Médico de la Clínica de Fisiología y Fisiopatología. Consultorio: Correo 34.

Dr. A. GARFUNKEL

Médico del Hospital Ramos Mejía y Jefe de Clínica de Fisiología y Fisiopatología. Consultorio: Correo 34.

Dr. ENRIQUE FEINMANN

Médico de la Clínica de Fisiología y Fisiopatología. Consultorio: Correo 34.

Dr. A. GARFUNKEL

Médico del Hospital Ramos Mejía y Jefe de Clínica de Fisiología y Fisiopatología. Consultorio: Correo 34.

Dr. ENRIQUE FEINMANN

Médico de la Clínica de Fisiología y Fisiopatología. Consultorio: Correo 34.

Dr. A. GARFUNKEL

Médico del Hospital Ramos Mejía y Jefe de Clínica de Fisiología y Fisiopatología. Consultorio: Correo 34.

Dr. ENRIQUE FEINMANN

Médico de la Clínica de Fisiología y Fisiopatología. Consultorio: Correo 34.

Dr. A. GARFUNKEL

Médico del Hospital Ramos Mejía y Jefe de Clínica de Fisiología y Fisiopatología. Consultorio: Correo 34.

Dr. ENRIQUE FEINMANN

Médico de la Clínica de Fisiología y Fisiopatología. Consultorio: Correo 34.

Dr. A. GARFUNKEL

Médico del Hospital Ramos Mejía y Jefe de Clínica de Fisiología y Fisiopatología. Consultorio: Correo 34.

Dr. ENRIQUE FEINMANN

Médico de la Clínica de Fisiología y Fisiopatología. Consultorio: Correo 34.

Dr. A. GARFUNKEL

Médico del Hospital Ramos Mejía y Jefe de Clínica de Fisiología y Fisiopatología. Consultorio: Correo 34.

La Acción Ocorre Allí por el Año Dos Mil y Tantos

A la reina le da un fuerte sacudido el brazo al estrecharle la mano. El título "El Carro de Manzanas" no sugiere gran cosa, pero intriga. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Bernard Shaw, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Bernard Shaw, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation.

Después de haber ofrecido un espectáculo de gran interés, la compañía que dirige el teatro Avenida, se despidió de nuestro público, ofreciendo un espectáculo de gran interés, en el teatro Avenida.

Golpe de Estado

Mientras, desde el interior de la obra, se oye el ruido de la acción. El título "El Carro de Manzanas" no sugiere gran cosa, pero intriga. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Bernard Shaw, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Bernard Shaw, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation.

Después de haber ofrecido un espectáculo de gran interés, la compañía que dirige el teatro Avenida, se despidió de nuestro público, ofreciendo un espectáculo de gran interés, en el teatro Avenida.

Revelo

Ha sido este relato del argumento, con algunas modificaciones, el que se ha publicado. El título "El Carro de Manzanas" no sugiere gran cosa, pero intriga. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Bernard Shaw, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation. La obra es una comedia en tres actos, escrita por el autor Bernard Shaw, y dirigida por el director de la Opera, el Sr. Pignation.

Después de haber ofrecido un espectáculo de gran interés, la compañía que dirige el teatro Avenida, se despidió de nuestro público, ofreciendo un espectáculo de gran interés, en el teatro Avenida.

Señores Estancieros de Entre Ríos

Antes de construir en sus campos baños para el ganado, tanque o bebederos, consulten a CARLOS DEPIAGGI, especialista en la Construcción de Baños y Tanques de Cemento Armado.

"ASAMBLEA"

Café, Bar y Academia de Billar

MANANA a las 21.30 horas Gran Match Decisivo

Por la disputa del Campeonato Argentino al cuadro, entre los fuertes aficionados

Dr. A. GARFUNKEL

Médico del Hospital Ramos Mejía y Jefe de Clínica de Fisiología y Fisiopatología. Consultorio: Correo 34.

Dr. ENRIQUE FEINMANN

Médico de la Clínica de Fisiología y Fisiopatología. Consultorio: Correo 34.

Dr. A. GARFUNKEL

Médico del Hospital Ramos Mejía y Jefe de Clínica de Fisiología y Fisiopatología. Consultorio: Correo 34.

Dr. ENRIQUE FEINMANN

Médico de la Clínica de Fisiología y Fisiopatología. Consultorio: Correo 34.

Dr. A. GARFUNKEL

Médico del Hospital Ramos Mejía y Jefe de Clínica de Fisiología y Fisiopatología. Consultorio: Correo 34.



SIMBA

El más vivido y emocionante, el más dramático y estupendo documento de la selva africana... Animales y hombres salvajes... Cómo viven y como mueren...

Maravilloso film realizado por la expedición de los... esposos Martin y Osa Johnson al continente negro.

En 2 horas de exhibición se asiste a las... penurias de 4 años.

Mañana
Cine SUIPACHA

SUIPACHA 442

EXCLUSIVAMENTE

ULTIMOS DIAS
"EL IDEAL DEL AMOR"



EN EL
CINE AUSTRAL

PROXIMAMENTE
"EL REY ROMANTICO"



ALMA TORERA

por D. Juan el Zorro

JUVENTUD Y VEJEZ

Algunos han dicho que en los cuarenta años comienza la vejez de la juventud, y en los cincuenta la juventud de la vejez.

La Ciudad de Orense

El pueblo de Orense, capital de la provincia de Orense, deriva según algunos escritores de la palabra "oren", otros afirman que proviene de "oren", que quiere decir agua caliente.

INGENIO MAL EMPLEADO

La mayor parte de la comida que entra en los Estados Unidos procedente del Canadá, era transportada por palomas mensajeras, que llevaban los paquetitos atados a las patas.

La Novela Sintética

LA HERENCIA

Jamás se había visto familia más unida, hermanas más buenas y desinteresadas. Tienen un padre muy rico que siempre les daba dinero por partes iguales.

Murió el padre, sin dejar testamento y... Jamás se ha visto familia más desunida ni hermanas más malas e interesadas.

En esta novela también se ven varias historias curiosas, como la de un hombre que se casó con una mujer que era una paloma mensajera, y se transportaba por palomas mensajeras, que llevaban los paquetitos atados a las patas.

PERDIO LAS MANOS



La Influencia de las Suegras

La directora de una agencia de matrimonios, de Berlín, ha dado una conferencia acerca de las suegras, a quienes acusa de la infelicidad de numerosas matrimonios. Sobre todo, a las madres de los maridos.

GUERRA A LA GUERRA

En el próximo mes de agosto, en el célebre Camino de las Ducas, se está montando con la ayuda de millones de voluntarios, un gran número de ex soldados de la gran guerra, franceses y alemanes, para luchar contra la guerra.

El Abono de las Tierras

El abono de las tierras es conocido desde muy antiguo. Pero recién en el siglo XIX se constató científicamente el valor que tiene el salitre para este fin. Su uso data de entonces.

Un Joven que Amenaza Competir con los Rascacielos

Ultimamente, a un hospital de Cluj ingresó un joven de veintiocho años de edad, para ponerse en tratamiento por el objeto de que la ciencia médica trate de evitar su crecimiento gigantesco.

Tiene ya más de seis pies de altura y ha continuado creciendo una pulgada cada año desde que cumplió diez y ocho, edad en que la mayoría de las personas dejan de crecer.

Varios especialistas que han estudiado el caso, opinan que una operación quirúrgica interrumpiría su crecimiento.

EXPOSICION GATUNA SHAUN GOILIN

En la sala Wagram, de París, se inauguró el 25 de abril pasado la Exposición Internacional de Gatos, organizada por la Sociedad Central Felina de Francia. Entre los felinos que se exhibieron, figuraban de todas las razas de gatos del mundo entero.

LAS PELICULAS SONORAS

Para tener una idea aproximada del personal técnico que requiere el cine sonoro, basta el dato de que veintinueve compositores, muchos de ellos de reputación internacional, se dedican ahora a escribir música para una sola empresa.

Sombreros Altoparlantes

El periódico "Ventana", publicación italiana, se dedica a hacer bromas. Cuenta que un hombre, que usa los "colletes", a causa de la gran altura, necesita un sombrero que le cubra la cabeza y los hombros.



El caballero Shaun Goilin, que dirige por W. H. Mitchell, que ganó el Gran Premio Nacional, en Milán, lucha con los otros competidores.

MODERNISMO



—Mi hijo se ha dedicado a estudiar la lengua de Shakespeare. —¡Ah! ¿Quiere aprender el inglés? —No. Lo que quiere es entender lo que hablan los personajes de las películas parlantes. (De "El Heredero de Medici")

Lo que Canta el Pueblo

Los Muchachos de Antes no Usaban Gomina

Tango

CROTTO, DE LA TORRE, MOLINAY, COSTA

CHIROLITA

El Pibe de las Mil Cachadas

por Walter Hobar



ESCALOPE Y SEVERINA

Los Humildes Servidores de un Gran Hotel

por Jack Lait y Paul Fung



LA SUERTE DE LAUCHA

Hazañas Cinematográficas

por Lym Young



MOCITO Y PALOMINA

Historieta Para los Niños

por Grace Drayton



DON JACOBO EN LA ARGENTINA

Vida de un "qui mi Cointas"

por Cliff Sterrett



EL PRIMO DE SINFOROSA

De la Diaria Comedia Familiar

por J. Calahan



